

П.П. Глоба

АСТРОЛОГИЧЕСКИЕ ЛЕКЦИИ

Минск, 25.05.1999

Введение в синастрию. Иерархия лиц, влияющих на судьбу. Синастрические линии. Типы методик в синастрии.

ВВЕДЕНИЕ В СИНАСТРИЮ

С целью активного продвижения, я решил на каждом занятии разбирать материал, который вам еще не известен, даже по другим городам страны, где я читал. Будут рассмотрены следующие направления:

1. Синастрия - это сочетание звезд, планет соединение гороскопов двух, трех и более людей в одно единое целое.
2. Астромедицина - рекомендует методику выявления и лечения болезней.
3. Хорарная астрология. Хорар - переводится как час. Хорарная астрология была придворной наукой, она отвечает на любой поставленный вопрос, мысль, исходя из расположения светил на любой момент времени.
4. Мировая астрология, которая дает трактовку государства в сочетании с личностными гороскопами.

Синастрия позволяет определить, подходят ли люди друг другу в различных своих взаимодействиях (брак, любовь, начальство и т.п.). Сегодня рассмотрим только вводную часть в синастрию.

В дальнейшем я вам даю задание, только после его выполнения будет разрешено дальнейшее посещение лекций. Вам необходимо будет набрать статистику по взаимоотношениям сослуживцами, в семье и даже с животными. Эксперименты взаимоотношений будете описывать по всем срезам, о которых будет сказано позже. Опишите несколько пар людей, находящихся в браке, определите их совместимость или не совместимость.

Например, если кошка не подходит хозяину, то часто кошки гибнут, не выдерживая этой несовместимости. Чаще идет сброс от человека на животное, животное работает, как громоотвод.

Синастрия - это латинское слово. Еще в 16 века Максим Грек, астролог, ввел в астрологию это понятие, который боролся с ересью. Но синастрия возникла гораздо раньше, еще в те времена, когда появился индивидуальный гороскоп. Тогда было сделано открытие, что индивидуальный гороскоп это только часть возможности для человека познать окружающий мир. Синастрия - это сочетание вас с кем-нибудь другим существом. Часто рассматривает синастрия отношения мужа и жены. Существует много поверий и поговорок, которые плохо отзываются о семье, о человеческих взаимоотношениях. Был случай в моей жизни, что перевод книги "Джамаспа" съел и порвал кот. Когда я рассмотрел синастрию себя с котом, то оказалось, что Солнце кота попало на мою Черную Луну. Поэтому кот выступил провокатором .моей Черной Луны, он лишил возможности прочесть весь перевод этой книги. Синастрия даже существует и на этом уровне. Если собаки нас кусают или кошки царапают, то это неспроста - смотрите взаимосвязь себя с ними.

Древние люди говорили, что браки заключаются на небесах. В книге "Джамаспа" Заратуштра об этом говорит. У Заратуштры не было своих детей, так как его мужские достоинства хранятся по преданию в озере, и только гораздо позже от него произойдет три спасителя мира. Заратуштра трижды женился на женщинах, у которых были дети. Однажды, Заратуштра выдавал замуж свою приемную дочь за Джамаспа. Тогда Джамаспа сказал Заратуштре, что он не достоин брать в жены дочь великого пророка. На что Заратуштра ответил ему: "Помолчи, не твое дело, ибо брак заключается на небесах", т.е. расположение изначальное звезд в вашей карте ив карте вашего партнера уже создают условия для взаимного притяжения. Эта фраза так потрясла Джамаспа, что он в

последствие стал величайшим астрологом, хотя до этого времени астрологией не занимался. Джамаспу принадлежат разработки по направлению, которое называется "Синастрией". А это было где-то 4000 лет назад, т.е. в начале эпохи Овна. Книга "Джамаспа" содержит раздел по совместимости. Очень трудно сказать, когда впервые начали говорить о совместимости или не совместимости партнеров. Так, в Китае появился личностный гороскоп только в 4 веке до н.э. "Книга перемен" появилась в 1 веке нашей эры. По всем исследованиям индивидуальный гороскоп появился где-то в 5 веке до нашей эры.

В зороастрийских текстах есть упоминание о гороскопе. Есть такой текст, когда душа попадает в царство мертвых после 3 дней смерти, то на суде душа предоставляет Раше свой гороскоп рождения и гороскоп смерти. Душа отчитывается за жизнь по своим гороскопам. Поэтому важно будет вам запомнить гороскоп вашей смерти. Академик Павлов почти запечатлел свой момент смерти. В индийских текстах 2-3 века до нашей эры можно найти упоминание о личностном гороскопе, но не раньше. В Европе упоминание о гороскопе можно найти только в 1 веке нашей эры, поэтому она не является корневой структурой образования астрологии. Астрология существовала и раньше 5 века до нашей эры, но индивидуальный гороскоп упоминается в это время. Прадеды наши слишком сакрально воспринимали небо, а человек выглядел точкой, поэтому на него не решались строить гороскоп, не позволяло сознание, что до человека может спуститься Высший. У зороастрийцев таких проблем не было, так как человек - это микрокосмос, небо является для человека и не только человек для неба. У них был основной принцип - что сверху, то и внизу, тогда остается один шаг до построения гороскопа личностного, поэтому в зороастризме впервые и зародился гороскоп личности. Нигде так высоко не ставился человек, как в зороастризме.

Одно из направлений в синастрии - это сочетание между различными людьми. Это направление приобрело официальный статус в эпоху ахеменидов, где были свои ахтахмары, т.е. астрологи, начинал с 6 века нашей эры. К концу эпохи ахеменидов искусство синастрии, т.е. сопоставимости судеб, достигло очень большого уровня. Книга "Джамаспа", конечно, дошла до нас в более позднем варианте. Тогда в астрологии специализации не было, хотя потребность в этом была. Чем больше централизованное является государство, тем более необходима эта область знаний по синастрии. Конечно, не для того она нужна, чтобы какому-нибудь шаху создать большую и прочную семью, хотя она может служить и для этих целей. Заратуштра разрешал иметь много жен только после войны, когда погибло много мужчин, чтобы не было зависти у женщин. Синастрия нужна была для подбора правильных кадров. Например, шах обращается к астрологам по поводу назначения Сатрапа. Сохранился ответ астрологов: "Поскольку у Вас восходит, а у него заходит такое-то созвездие, а колесница Михра коснулась вершины горизонта, то это значит, что Сатрап предаст Вас, о Великий государь" (Это 5 век до н.э.). В последствие методика синастрии распространилась на многие страны мира, она стала прикладной наукой Астрологии.

Может возникнуть вопрос, а для чего это нужно делать, не является ли вмешательством в Божью волю, не нарушаем ли этим самым сакральный мотив данности, если можно рассчитать события и взаимоотношения? Я вспоминаю слова Заратуштры, что любую, что даже самую высшую сакральную систему можно испохабить, или разбить, но, смотря, кто к ней прикоснется, кто ею будет пользоваться и с какими задачами. Ведь самые святые слова можно использовать во вред человеку. Так Ленин уничтожал людей ради любви к светлому будущему, поэтому любой предмет можно использовать как для пользы, так и во вред человека. Самое главное, чтобы человек сумел при этом сохранить грань удовлетворенности, сумеем ли при этом остаться нормальными людьми, сумеем ли эти знания употребить на благо человека.

Астрология в зороастризме является священной наукой, пользование этими знаниями в корыстных или в каких-либо нечистых целях является страшнейшим грехом, приравняемый к греху Саланита.

Александр Мень нормально относился к астрологии, многие церковные книги написаны астрологом Дмитрием Ростовским, который признан святым. Многие священники не ведают астрологических корней, поэтому они и не признают астрологию, но это на их совести, астрология никогда не выступала против Бога. Астрологической наукой можно пользоваться, но не нужно забывать, что есть нечто высшее, и за эту грань запрещено заходить.

Вы не должны отсеивать тех, кто вам хуже, а должны правильно оценивать данность, имеющуюся у вас, и сумели бы эту данность в отношениях правильно понимать. Поэтому синастрию нельзя использовать для искусственного магнетизирования, т.е. притяжения кого-то. Вы не должны говорить, что, подбирая, вы выбираете для себя или кого-то другого идеальную пару, это считается греховностью. Это считается вмешательством в определенный естественный процесс, так как управлять, мы имеем право только собой, управлять далее своей ауры нам не разрешено, только в исключительных случаях, когда это право дано сверху. Если это дано сверху, то оно должно проявиться в виде хварны, но хварну должен видеть не только сам человек, но и его окружение. К таким людям, которым дана хварна можно отнести юродивого Василия Блаженного и многих других святых. Хварна видна, она как магнит притягивает людей к этому человеку. Но в любом случае, человек с хварной не должен возгордиться. Человек должен использовать знания по синастрии не для притяжения, не для вычисления идеальной пары по гороскопу, используя таблицы - вот здесь должна родиться моя идеальная пара, затем такого человека ищите через объявления или другим путем, а для понятия, что ему дано. Такое притяжение называется искусственной корреляцией, которая ничего хорошего у нечистого человека не вызовет. Почему? Во-первых, с этой датой рождается масса людей, во-вторых, не только этим занимается синастрия. и, в-третьих, мы не имеем право искусственно ускорять какие-то события. Если и притянется, то не тот человек, дата рождения его может быть даже не той, а если и будет та, то он не раскроется перед вами, тогда вы будете думать, что синастрия ничего не дает. Давайте договоримся, что используем эти знания, не вмешиваясь в Божью волю, которая дана нам свободой выбора, а должны работать с данностью. Люди, которые нас окружают, не являются плохими или хорошим, это материал, с которым приходится работать.

Джамаспа говорит: "Человек обязан знать сначала свою личную судьбу, ведь она сначала записана на небесах и открывает ему путь постижения Амэша-Спента (бессмертных святых) и воли творца Ахура-Мазды. Тогда, когда он узнал эту волю, и старается поступать в соответствие с оной, то он должен понимать, что в житее его на Земле он не одинок, и если он не живет в пустыне отдельно от всех, то он должен обязательно рассматривать детально сочетание звезд в гороскопах людей, окружающих его, ибо они вместе с его гороскопом образуют единый узор, именуемый небесным ковром, видимым сверху". Это удивительная мысль. Правильное построение синастрии и жизнь людей вместе уподобляется некому небесному ковру, который ткется нитями различных судеб. Издавна персидские ковры считались самыми лучшими в мире. Для персов ткать ковер было не простым ремеслом, а это считалось воспроизведение синастрических связей. Профессия ткача считалась священной профессией. Таким же искусством считалось и вышивание, в эти сферы женщин не допускали, ткали и вышивали только мужчины. Кардинал Ришелье был последним, который овладел искусством вышивания. Искусство вышивания дает медитационный ключ к синастрии.

Мы действительно живем в переплетении массы судеб, мы вместе, как бы медитативно, ткем этот ковер, именуемый авестийской школой астрологии. Возможно, это и плохой ковер, но мы ткем его впервые, а какой получится - то воля Божья. Ковер - это сочетание судеб. Если какая-то нитка рвется в этом узоре, то судьба где-то не вписалась, этот

человек стал лишним. Я советую вам, научиться вышивать, чтобы легче медитативно включиться в синастрию, вы быстрее научитесь понимать внутреннюю связь судеб. Существует семь техник вышивания, что соответствует 7 планетам.

..Мы действительно находимся во взаимосвязях со многими людьми, причем в разных ипостасях. Это единое поле реально накладывает на нас печать, оно может нас менять. Мы можем в него вписываться или не вписываться. С другими людьми мы образуем на разных уровнях различные формы взаимосвязи, мы, поэтому можем на время стать не самим собой. Более того, единое поле, связывающее нас с другими людьми или коллективом, оно все равно связывает нас в какую-то новую систему взаимоотношений. Мы, конечно, понимаем, что там, где мы имеем дело с множеством или просто с другим.: людьми, мы не только реализуем свою индивидуальную личную судьбу, но еще нечто другое. Джамасп по этому поводу писал: "Не всегда человек только реализует свою судьбу, а еще реализует судьбу других людей, с которыми вынуждены были контактировать, общаться или жить".

Чем больше эта связь по жизни, тем сильнее эта связь накладывается на нашу судьбу, надо понимать тех людей, которые на судьбу накладывают неизгладимое впечатление. В первую очередь нужно отнести всех сексуальных партнеров. Любая даже мимолетная сексуальная связь завязывает некую гамету (зародыш, прилипание), завязывает какой-то узелок. Это первое правило Джамаспа.

Второе правило Джамаспа заключается в том, что этот узелок завязывается на всю жизнь и только со смертью он развязывается. Любой сексуальный партнер является неким узлом в вашей судьбе и не учитывать его нельзя. Учитываются даже однополые партнеры. Этот узелок может дать сбой в ритмах нашей судьбы, т.е. попадание в некую воздушную яму, что в дальнейшем дает смещение циклов нашей судьбы, сбой ритмов. Поэтому любой сексуальный партнер на какое-то время образует в нашей судьбе некие возмущения, которые могут сместить по времени прогнозы по нашей личной судьбе, по нашему гороскопу. Это одно из серьезнейших правил в синастрии. Поэтому Джамаспа говорит, что прогнозы по гороскопу будут больше сбываться у детей и стариков, которые не живут сексуальной жизнью. Как быть, порнозвезде, которая имела 251 сексуального партнера за 10 часов работы, за что попала в Книгу Гиннеса? Людям, которые часто меняют сексуальных партнеров невозможно что-то правильно предсказать. Сбой у них происходит не качественный, а количественный. События у них происходят, но происходят со смещением во времени, т.е. сбой количественный и временной, образуется временная яма. Конечно, если есть предпосылки на брак или на аварию, то она произойдет, если предсказываете, например, на 5 мая, то может произойти это 5 ноября, когда конstellации будут другими и на это показывать не будут. А все это получается потому, что что он за .это время имел много сексуальных партнеров, КОТОРЫХ УЧЕСТЬ НЕВОЗМОЖНО И ОНИ ВНЕСЛИ СБОЙ ВКЛАД В СУДЬБУ.

Чем больше человек поддается этому синастрическому магниту, тем больше сдвигаются события по времени. Человек может отработать полностью свою судьбу только тогда, когда он будет поставлен в изоляцию от себе подобных.

Джамасп ставит вопрос, а существует ли необходимость в общении с людьми, раз они вносят коррективы в наши судьбы? Оказывается, что люди окружающие нас, нам необходимы, чтобы прочнее завязать, сплести кружева, иначе, мы станем одной ниткой, которую будет легче разорвать. А вместе с окружением мы образуем некий ковер, т.е. мы вписываемся в единую кучу, именуемый словом "эгрегор". Какие-то, хоть мелкие прибавки к судьбе любые взаимоотношения с другими людьми нам несут.

Мы никогда не сможем, если не будем учитывать гороскопы нашего окружения, ручаться за нашу роль в эгрегоре, в религии, даже не сможем строить взаимоотношения в социуме. Особенно важно учитывать гороскопы окружающих людей, людям, которые занимают высокое положение в обществе. Астролог Джованни Карданус (изобрел карданный вал) сделал одно открытие в астрологии. На любого человека, особенно, когда он находится на

вершине власти (например, Лукашенко), на его ритмы окружения могут оказать сильное влияние гороскопы окружающих людей, если они накладываются и вместе образуют "ЧЕРНУЮ ДУГУ". Черная луга или черный мост был открыт им.

Карданус построил гороскоп королю Эдуарду VI и сказал, что он до 57 лет проживет точно, а король умер через 3 года, не дожив до 17 лет. Он начал все копать и исследовать, чтобы определить свою ошибку. Сделал он следующий вывод, что король без окружения должен был прожить 57 лет, но окружающие люди образовали порочную цепочку.

Зороастрийцы называли эту цепочку Черным мостом или Черной цепью. Эта Черная цепь ему годы скосила, он попал в резонансную черную систему. При низкой констелляции, при которой другие выживали, а король их не выдержал и умер. Чем выше человек занимает пост, тем страшнее на него действует этот Черный мост.

Для простого человека, живущего в семье, даже "любимая" теща угробить одна не сможет, даже если у нее будет самый плохой гороскоп по отношению к зятю. Для этого нужно, чтобы такие тяжелые гороскопы были с женой, тестем (тещей), с соседями и начальником по работе. Только такой резонанс способен ускорить смерть человеку. Кроме всего этого, должно быть еще соблюдено условие, при котором этот человек родился в один день, в один год с каким-нибудь великим человеком. Например, потенциальная такая возможность есть у нашего слушателя Любочко, который родился в один день, в один год с Президентом Украины Кучмой. Не всегда человек умирает, возможно, может заболеть, а другой раз даже возвыситься. Когда человек возвышается, тогда срабатывает "Белый мост". Образуется резонанс, и человека выталкивают наверх. Но если этот человек меняет окружение, тогда этот Белый мост рушится - он терпит поражение. Такому человеку подобрали такое окружение, что из его ничтожного гороскопа сделали ему псевдохварну. Но этот успех он может удержать только тогда, когда оставит возле себя старое окружение. В этом кроется объяснение тому, что у известных людей нет указания на его возвышение.

Возьмем пример Наполеона Бонапарта. Его магическим талисманом была его жена Жозефина. Пока не был с ней знаком, то был обычным лейтенантом. Познакомился с ней - вскорости стал генералом. Уехал от нее - проиграл кампанию в Египте. Его слава была завязана на первую жену Жозефину, которая для него явилась генератором.

Один из главных принципов синастрии следующий. Наша судьба - это одно, но кроме нашей судьбы есть еще люди, нас окружающие, которые для нас являются либо генераторами чего-то, тогда они включают циклы гороскопа, которые могут дремать, либо выключают оные. В этом и заключается основной принцип синастрии.

Этот принцип объясняет, почему люди, рожденные в один день, в один год, но живущие в разных средах обитания, бывают такими разными людьми. Возьмем пример двух людей, рожденных в одно время - это Л.Кучма и В.И.Любочко. Общее, конечно, есть - оба работали на заводе, технари, оба были в партии, оба имеют 2-х детей, у каждого долгий и единственный брак. Но, тем не менее, Кучма является Президентом Украины, а Любочко - нет. Причина оказалась такова, что Любочко родился не в том месте (хотя и не далеко) и не с тем окружением, да и прадеды у них другие, т.е. другая генетика. Оказывается, главным принципом синастрии является то, что каждый человек для нас является включающим или выключающим определенные циклы гороскопа, а мы для них так же вносим изменения в ритмы судьбы.

Мы не можем существовать отдельно от окружения, мы являемся колесом единого механизма. Вот для чего нужна нам синастрия. Учитывая данность ритмов нашего окружения, учитывая данность гороскопов, которые нас окружают, мы должны понимать, что именно люди, окружающие нас выполняют определенную функцию в нашей судьбе. Я так же какую-то роль в вашей судьбе сыграл, раз вы сюда притянулись. Можете наложить мой гороскоп на свои - сможете понять тогда, что я в вашей судьбе сдвинул или заблокировал. У каждого человека сдвинул разное, у каждого выполнил разную функцию.

Принципы синастрии гласят, что человек человеку включает богатство, власть (как Жозефина открыла шлюз власти у Наполеона) или смерть. Может случиться и так, что этого человека мы можем не любить, а его присутствие в нашей судьбе дает власть. Пока Жозефина находилась рядом с Наполеоном, (хотя она ему и изменяла, часто предавала), то у него были победы и власть. Это реальный пример синастрии. Если наложим гороскоп Жозефины на гороскоп Наполеона, то увидим включение шлюза власти у Наполеона. Запомните, каждый человек нам что-то открывает, или что-то закрывает.

Система человека является открытой системой для влияния другого человека, окружающие нас люди могут выступать в роли индикатора или катализатора того или другого процесса в нашей жизни.

ВЫВОД. Надо учитывать все гороскопы людей, с которыми мы вынуждены общаться, которые могут выступать для нас в какой-то роли единого театрального действия, именуемого судьбой. Судьба наша индивидуальная - это определенная роль на сцене, именуемая жизнью.

Судьба наша с нашим окружением - это не просто роль, а это сценарий, в котором есть актеры (муж, жена, теща, соседи, начальники и т.д.). Часто теща открывает шлюз на приближение смерти, а жена открывает власть. Поэтому у людей, рожденных в одно время, будет разная реализация, так как у них разное окружение. Большую роль здесь играет и генетика. В основе притяжения к окружению у каждого человека стоит геноскоп. Основой основ во всей синастрии лежит в наших предках, фравашах. Но это относится к сакральной синастрии, к синастрии самого высокого уровня. Сегодня будем говорить в общих чертах о синастрии.

Сразу при наложении других гороскопов очень трудно понять, кто какую роль выполняет. Возникает вопрос, свободны ли мы в выборе тех людей, которые нас окружают? В выборе мы не всегда свободны, хотя иногда можно заменить жену или начальника. Мы только относительно свободны осознанной необходимостью, но не больше.

ИЕРАРХИЯ ЛИЦ, ВЛИЯЮЩИХ НА СУДЬБУ

Давайте рассмотрим, каким багажом располагает система синастрии. Человек должен прийти к главной цели, а главной целью является расширения понятия о нашей судьбе, при учете этих знаний об окружающем мире. Кроме всего, нужно рассматривать себя во взаимосвязи с другими людьми, как некую общность, целостность, выполняющая какие-то общие задачи. В этих общих задачах мы можем быть как генераторами какого-то процесса, так и подчиняющимся ему. Найти генератора этого процесса, ведь генератором которого можем оказаться не мы - так же является задачей синастрии.

Мы имеем возможность, рассматривать каждого человека по отношению к нам во взаимосвязи с нашей судьбой. Можно брать различные уровни, и по мере исследования этих уровней определять их значимость. Влияние на судьбу и открытие шлюзов судьбы может не зависеть от того, какую функцию, чисто эмоционально исполняет той или иной человек в нашей судьбе. Иной раз, самая незначительная личность, присутствующая в нашей судьбе, может сыграть значительную роль. Например, наш враг, которого даже можем и не видеть, но он сыграет важную роль в судьбе (донос - человека посадили в тюрьму), поэтому учитывать мы его должны. Но бывает и так, что с одним человеком очень общаемся, но он очень мало влияет на нашу судьбу.

Чтобы сделать определенный отсев лиц, должны ограничить круг тех лиц, которые могут быть исполнителями определенных событий, влияющих на нашу судьбу.

К таким действующим лицам и исполнителям относятся, и распределяем их по порядку значимости:

1. Жена или муж. Нужно рассматривать всех жен, кроме фиктивных жен. У Бориса Моисеева нужно учитывать и "мужа". Если человек живет с ней, но не расписан, то так же ее нужно учитывать. У зороастрийцев на первом месте стоят партнеры, потому что они проходят по 7 дому гороскопа, в идеале они стремятся стать вашей второй половинкой, миф об андрогине воплотится. Ребенок не может вступить в брак в 3 года, а когда человек

сформировался, поэтому Жозефина не может проходить по пункту друга. До Жозефины Наполеон относился ко всем женщинам, как к сексуальным объектам, а он ее начал воспринимать не только как сексуальный объект, но и первого потенциального партнера по браку.

2. Первый сексуальный партнер. Это может быть супруг, а может и не быть супругом. Остальные сексуальные партнеры такой большой роли в нашей судьбе не играют. Право первой ночи - это космическое право. Первый сексуальный партнер по значимости важнее братьев и сестер. Нужно вспомнить даты рождения своих первых сексуальных партнеров, чтобы определить, как они на вас повлияли. Именно эти люди образуют узлы в нашей жизни. На втором месте стоит первый сексуальный партнер по той причине, что он притягивает манугу, этот тот пробой в астросоме, при помощи которого закладываем основу к возвращению андрогину. Именно он заставляет нашу непробиваемую сущность заставляет раскрываться.

3. Отец и мать. Отец и мать связаны с прошлым, с данностью, поэтому они не стоят на первом месте.

4. Предки по восходящей линии, но живые в момент вашего рождения.

5. Братья и сестры. Особенно влияют в большей степени те братья и сестры, которые родились раньше вас. Те братья и сестры, которые мы не знаем, влияют на нас, но не знаем как. После предков идут братья и сестры, как проявление нашей основы, как 3 дом рядом с 4-м домом. 4-й дом связан с нашим надиром, с основанием неба. Влияют в основном старшие братья и сестры, так как они проигрывают некий миф Хормазда и Ахримана, связанный с выбором.

6. Начальник, которому вы подчиняетесь. Это уровень социума. Это то же первый значимый начальник. Это начальник, который больше всего запомнился вам, даже если он отрицательный.

7. Духовный учитель или гуру. В первую очередь нужно рассматривать первого вашего учителя.

8. Друг. Друзья влияют на человека гораздо сильнее, чем родной дядя или тетя. Этот пункт может и не действовать, если друзья для нас не играют никакой роли. Берется первый друг, который считается самым близким для вас. Чаще это бывает детский друг, который оказал реальное влияние на ваше формирование характера и мировоззрения. Формирование человека закладывается в начале жизни, поэтому последующие друзья как приходят, так и уходят, оставляя лишь незначительный след в его судьбе. Если друг не отошел, то он конечно продолжает влиять. Партнер по браку не может быть раньше определенного возраста, но другом может быть человек с самого раннего возраста. Поэтому не следует путать сексуального партнера с Другом.

К друзьям относятся те люди, которых мы воспринимаем как равноправного партнера не сексуальным отливом. Дружба не предполагает сексуального партнерства, так как друзья проходят по 11-му дому, а 11-м домом управляет Уран и Сатурн. По мифологии Уран кастрирован, а Сатурн является стариком, поэтому у них не может быть секса. Дружба - изначально асексуальна, поэтому берем первого друга, а дальше надо учитывать запомнившегося друга по жизни. Первый друг - это первый синастрический свободный контакт, уранический контакт, контакт 11-го дома, который может открыть двери в этот дом, т.е. дать нам возможность свободного выбора.

9. Наш спаситель, который спас нас в критической ситуации. Например, спас на пожаре, вытащил за волосы, когда вы тонули, или когда серьезно заболели. Учитывается самый первый ваш спаситель. Это может быть и врач-хирург, акушерка при тяжелых родах. Акушерку можете узнать по архивам, которые хранятся 70 лет.

10. Враги. Враги не дают нам возможность расслабляться, они дают нам возможность подняться вверх, так как враги выступают провокаторами, которые стараются вмешаться в нашу судьбу. Поэтому мы должны отслеживать - поддадимся ли эту провокацию или нет. Враги нам не навредят, а получат сами сполна, тогда, когда к ним мы будем относиться,

как к пустым Зодиакальным знакам. К врагам можно отнести и колдунов, которые пытались нас сглазить.

Последние пункты в идеале нужно учитывать, но их учесть не всегда возможно.

11. Прочие связи. К числу прочих связей относятся все люди, с которыми мы вынуждены тесно контактировать. Например, сосед по коммунальной квартире, теща или тесть, если мы с ними живем.

12. Наши дети. Дети на нашу судьбу почти не влияют, мы на них гораздо больше влияем. Но в исключительных случаях дети могут оказывать на нас самое большое влияние. Однако, с точки зрения практической необходимости, взаимосвязь между нами и детьми должна быть осуществлена и учтена гораздо в более сильной степени, чем того требует эта иерархия. Например, у Николая II, Г. Распутина дети сыграли огромную роль в их судьбе. Счастливая судьба Николая II была полностью свернута после рождения Алексея, даже после зачатия. Детей своих нужно учитывать не только по рождению, но и по зачатию. Как только был зачат Алексей, тогда Николай II вступил в Русско-японскую войну (в начале 1904 года, а через 9 месяцев родился Алексей), чем совершил сильнейшую ошибку для своей судьбы.

И так, мы обрисовали круг подозреваемых лиц, который может влиять на нашу судьбу, поэтому этих людей должны в первую очередь учитывать. Остальные люди могут быть и не учтены, так как они остальные.

В зависимости от значимости в вашей судьбе и ее индивидуального проявления, т.е. от ее реализации должны учитываться еще и те люди, которые в вашей судьбе действительно проигрываются, особенно, когда в вашей судьбе проигрывается определенный сценарий. Например, если у человека проигрался сценарий, в котором в жизни стал учителем, тогда ему обязательно нужно брать самых запомнившихся учителей и учеников. Их судьбы в резонансе оказывают тогда на человека сильное влияние. Вдруг, обнаружите соединение Солнца с Белой Луной, тогда этот человек изменит сильно вашу судьбу.

Даю вам задание.

Вы должны выявить свой круг лиц, подозреваемых в формировании вашей судьбы, выписать их даты рождения, с целью создания комплексного единого гороскопа, единого ковра. Круг подозреваемых лиц вместе с вами образует как раз нити и петельки в этом едином ковре, но нити разного цвета. Переплетение их будет зависеть от того, как они на вас накладываются. Чем выше занимает человек пост, тем больше для него нужно учитывать его окружение. Например, для президента Белоруссии Г. Лукашенко нужно учитывать всех министров, руководителей президентской службы. Эти люди могут подвинуть круг подозреваемых лиц и стать на второе или третье место после жены или первого сексуального партнера, они способны очень сильно повлиять на его судьбу.

В этом круге не они могут быть источниками влияния, а они могут быть индукторами, воспринимающими, подверженными влиянию. В любых взаимодействиях нас с окружающим миром, в виде каких-то людей, существует три формы взаимосвязи - перципиент, индуктор и пофигист или взаимная связь. Но если у вас с человеком нет связи, то вы странно встретитесь и странно разойдетесь, вы посмотрите друг другу в глаза - вас будет отталкивать друг от друга. Это происходит на интуитивном уровне, когда вы общаетесь не со своим человеком, у которого с вами нет никакой взаимосвязи, вас просто от него отведут, просто этот человек вам по судьбе не дан и он вам не нужен. Поэтому это не хорошо и не плохо.

Мы теперь понимаем, что значимости включения или исключения в синастрии право преимущества имеют либо мы у окружающих, либо они у нас. Это нужно выяснить. Кто является доминантой, а кто является подчиненным в этой взаимосвязи, нас будет интересовать. Это определяется несколькими разными методами.

Если получится, что являемся перципиентами, т.е. доминантами, значит, наше присутствие в жизни какого-то человека, например, в его брачном контакте, если он первый, является лично для него переворачивающимся, а мы, как будто вторично от него

набираемся. То есть, если это наш первый брачный партнер, то он не может быть для нас доминирующим, скорее всего, мы отдаем ему больше. Но, отдавая ему, мы что-то в себе теряем, что-то перестаем в себе реализовывать, что-то сами себе перекрываем. Может быть, это и хорошо, если он связан с какими-то негативными свойствами нашей натуры, тем самым мы перекрываем в себе плохое, но может быть и наоборот.

Если мы не доминанта в взаимоотношениях в этой паре (это то же определяется), то мы воспринимаем от него. Таким типичным примером является брак Наполеона и Жозефины, в котором жена была инициатором (доминантой), но это не значит, что она ему сделала карьеру, ничего подобного, он сам сделал себе карьеру. Но ее присутствие синастрическое помогло ему реализовать себя. Вот в чем дело. Допустим партнер сильнее и он не будет соглашаться в том, что она ему помогла, ведь он думает, что он сам делает себе карьеру - она, мол ничего не делает, а только спит и гуляет. Но получается. Что она и не должна что-то делать. нужно только ее присутствие, чтобы у него дела хорошо реализовались - это ее такая задача.

Еще пример. Л.И.Брежнев и его супруга. Брежнев женился почти в 30 лет, до женитьбы у него не было никакой карьеры, а как только женился - пошел рост и карьера. Ее присутствие с ним давало ему рост. но когда ее не было рядом, то он сумел только во время войны дослужиться от полковника до генерал-майора, практически никакого роста. Позже он держал ее при себе интуитивно все время, что позволило ему стать Генеральным секретарем.

Таким же примером был и Рейган, как только он на ней женился на Ненси (вторично), то из актеров пошел в губернаторы, а затем стал и Президентом. Таких примеров много, но только в этих браках нужно найти доминанта, т.е. кто кого.

Это примеры политиков, но другие могли реализовать себя и на другом поприще. У Сальвадора Дали (жена Елена Дьяконова) была жена на 10 лет старше его, маленькая и кривоногая, некрасивая женщина, но, тем не менее, она привела его к вершине славы, когда он на ней женился. Доминантой здесь выступила его жена, но как только она умерла - карьера пошла под откос, она была для него талисманом. Раиса Максимовна Горбачева послужила Черной дырой для своего мужа М.С.Горбачева. Интересно, что до того, как ее с ним не было (он жил в Москве один некоторое время), то он стал Генсеком и получил всю власть. Но как только она с ним сильнее завязалась (Козерожка), то его власть зашаталась, потерял авторитет и, в конечном счете, лишился карьеры. Здесь все наоборот. Для Джона Леннона его жена стала виновницей его смерти. Если бы не она, то он бы не вышел в тот роковой день на улицу и не встретился бы с убийцей, она оказалась на его линии смерти.

У каждого человека есть несколько линий, их всего 12 линий в нашей судьбе. Когда человек с кем-то встречается, то надо смотреть, а на какой линии он с ним находится. Есть линия смерти, есть линия карьеры и т.д.

Определяется, кто индуктор, а кто доминант по иньской или янской стихиям. Когда будете по разным уровням определять взаимодействия гороскопов, тогда должны определить, какое из начал в гороскопе доминирует. Но это не просто инь или янь, а вы должны определить, что в гороскопе превышает - четные или нечетные градусы, яньские или иньские начала, мужские или женские знаки, т.е. все разделить на четные или нечетные показатели. Четные показатели - тогда преобладает женская структура, а нечетные - мужская. У нас все показатели делятся на четные и нечетные.

Если на вашей стороне будет больше четных показателей, а у нее больше нечетных показателей, значит, вы индуктор, воспринимающий. Запомните, воздействует всегда с нечетными показателями, а воспринимающий - всегда остается с четными показателями. А если будет в этой синастрии этих показателей в основном поровну, тогда срабатывает принцип сообщающихся сосудов, сброс пойдет обоюдный, оба становятся индукторами. Эта связь держится на каком-то третьем лице. Здесь нужно разработать синастрическую таблицу статусов. Если у мужа и жены получается два одинаковых минуса, то они вдвоем

жить не смогут, нужен третий. Этим третьим может быть ребенок, но если ребенок такой же, то и он не удерживает совместное существование. Но все равно, кто-то должен быть третьим - появляется тогда "друг" семьи или начальник начинает выступать в роли друга семьи.

Запомните: если ЧЕТ - вы индуктор, воспринимающее начало, а НЕЧЕТ - генератор.

Наложение гороскопов является одним из уровней в синастрии, таких уровней бывает несколько. В книгах "Она, он и звезды", "Кармическая астрология" указана некоторая взаимосвязь в синастрии, намечены первые штрихи в теорию синастрии.

Например, рассматриваем сексуальную связь. В этом случае смотрите ваш Марс и ее Венеру или вашу Венеру и ее Марс. Если обнаружили, что какая-то взаимосвязь есть (аспекты), то это еще мало о чем говорит. Вы должны учесть, в каких знаках они находятся - в четных или нечетных, в каких домах - четных или нечетных, в каких градусах - четных или нечетных. Все затем суммируйте и получите "чет" или "нечет". Даже чей Марс, то это уже говорит о нечет, а чья Венера - то это "чет". Все в гороскопе должно быть поделено по этому принципу. Казалось, что Марс с Венерой, находясь в тригоне, должен дать устойчивые сексуальные взаимоотношения, но так бывает не всегда, так как надо еще учесть "чет" и "нечет". Учет четных и нечетных параметров объясняет главный ключ синастрии, он ответит, кто будет доминантой, а кто воспринимающим. Это очень важно в синастрии. Такая индукция и доминант как раз были у Наполеона с Жозефиной.

Жозефина родилась 23 июня (была старше его на 6 лет) 1763 году, родилась на острове Мартиника в Карибском море, родилась ночью, под утро. С 14 градусов 38 минут; 3 61 градус 8 минут. Асцендент должен быть в Близнецах, хотя некоторые ей ставят в Телец. У нее должен быть 15 градус Близнецов, градус гениальности, градус бабочки. Солнце должно быть в 1 доме, она любила выставляться. Ей легко удавалось делать выбор и переходить от одного к другому - об этом говорит градус бабочки. Это градус мутанта, выбора и гениальности. Сделайте их гороскопы и наложите друг на друга.

У Наполеона остался асцендент в Весах, но некоторые астрологи ставят ему асцендент в Скорпион. Но у него была большая любовь к позе, к рисовке, картина заломленной шляпы, обязательно должны были принести ему ключи от побежденного города (ключи относятся к Хирону, который управляет Весами). Поэтому Скорпион не будут придавать внешним атрибутам такое большое значение, они просто придут и сами заберут, что им нужно. Поклонная гора в Москве, где находится триумфальная арка, относится к знаку Весов. Он был маленького роста, темный, насупленный, поэтому ему подходит 17 градус Весов на асценденте. Это градус галки, которая, как Вакшья стирает след в судьбе. В общем, оно так и было. Все что он наделал - было стерто. Галка - галдящая и стайная птица, но временами склонная к мрачности. Внешне он похож на галку.

Галка - птица Вакшья. поэтому человек своими личностными поступками может стирать за собой след, а это свойственно 17 градусу Весов. Да, когда его отправили на остров, то он сам стер свою судьбу, он не смог воспользоваться тем, что он сделал, поэтому после этого его и вспомнили. Но это и есть свойства Вакшья. Она просто "бьет" по рукам, когда человек свою хварну растратил не туда куда нужно и стал "борзеть" на ней.

*ЛИНИИ, ОБРАЗОВАННЫЕ СИНАСТРИЧЕСКИМИ КОНТАКТАМИ

В зависимости от контактов человека с другим человеком, проигрываются определенные направления в его судьбе, которые называются ЛИНИЯМИ СУДЬБЫ. Основных таких направлений считается 12, они следующие.

1. Линия власти.
2. Линия смерти.
3. Линия счастья.
4. Линия несчастья.
5. Линия случая, когда увеличивается роль непредсказуемых факторов в судьбе.
6. Линия родства или линия дома, или линия близкого,

когда человек начинает попадать в родственную среду, когда человеку попадаются люди, которые кажутся ему давно знакомыми. Эта линия еще называется линией дежавю (это уже виденное).

7. Линия богатства.

8. Линия нищеты. Вместе с линией богатства они образуют ось.

9. Линия изоляции или одиночества.

10. Линия скитания, тогда часто такого человека называют блудным сыном.

11. Линия осуждения или линия вражды. Человек в этом случае попадает в постоянный резонанс разборок. Часто это проходит и по 7 дому, но не всегда.

12. Линия болезни.

Эти 12 линии судьбы отождествляются с 12 домами гороскопа. Эти линии вы должны определить при контактах с другими людьми, исходя из чета или нечета, а так же других показателей. В синастрии мы должны будем учитывать, как уже нам известные информационные кирпичики, т.е. планеты, создающие источники проблем. Но эти проблемы вам придется решать не только самому, но и взаимно. Так же надо учитывать в синастрии различные внепланетные оси космограмм и гороскопов, типы аспектов.

ТИПЫ МЕТОДИК В СИНАСТРИИ

Для того чтобы более эффективно и более точно осуществить поставленную задачу в определении различных форм взаимосвязи, для этого существует несколько признанных в нашей системе методик. Для того, чтобы исследовать круг подозреваемых людей, о котором говорили выше. По рассмотрению этих людей можно будет определить, кто из них включает нам линию смерти или дорогу разрушений. Эта дорога разрушений определяет того, кого мы притягиваем, как нашего потенциального губителя. Его потенциальный гороскоп будет притянут этой дорогой. Так, Джон Ленон притянул потенциального убийцу Чапмана, и эту дороги смерти включила ему любимая его жена. Дорогу разрушения и падения у М.С.Горбачева включила его жена Р.М.Горбачева. Дорогу изоляции для Б.Н.Ельцина включила его дочь Татьяна Борисовна, рожденная под знаком Козерога 17 января 1960 года.

Основными методами синастрии являются следующие:

1. Метод наложения гороскопов друг на друга. Некоторые предварительные данные вы можете прочитать в моих книгах "Кармическая астрология" и "Он, она и звезды". Они объясняют некоторую дополнительную работу при наложении двух гороскопов. На основании этого метода мы делаем вывод - кто это человек и что он нам включает, конечно, учитывая чет и нечет. Если родились оба человека в одно время, тогда их космограммы совпадут. Но у мужчин доминирующее начало будет мужское, а женщин - женское начало, одинаковыми будут только у однополых партнеров. Если это будет женщина и мужчина, и при подсчете доминировать будут мужские знаки, тогда в партнерских отношениях будет доминировать мужчина, а если больше будет четных параметров, тогда будет доминировать женщина.

Например, рассматриваем взаимоотношения мужчины и женщины. Сначала берем ваш гороскоп и ее гороскоп. накладываем их как в солярии друг на друга, другими словами в один и тот же круг вписываем вас и ее. Это самая простая методика номер 1. Он дает примерку разных людей, которые соприкасаются друг с другом, но не показывает еще все глубинные взаимосвязи. Он показывает только поверхностное касание этих взаимосвязей, узловые моменты совпадения разных интересов и определение резонанса. Всегда нужно начинать с этого метода, вы должны определить здесь чет и нечет. Чет и нечет - это значит принимающий и дающий (индуктор) и кто кого воздействует. Даже если она является амазонкой, и вы ей подчиняетесь, но если у вас преобладает нечет, то вы все равно влияете на ее судьбу, вы для нее становитесь талисманом и она никогда от вас не откажется.

Причем, наложение это делается для всех разных уровней синастрии судьбы (начальник - подчиненный, учитель - ученик, жена - муж, для первого сексуального контакта и т.д.).

В зависимости от того, каким он партнером для нас является, то и учитывает разные показатели. Например, для брака - рассматриваем Марс и Венеру, их взаимосвязь и не обязательно должен быть между ними аспект. Эта взаимосвязь может быть выражена в количествах градусов, а именно, выражающиеся в чет или нечет. Пусть между вашим Марсом и ее Венерой 143 градуса, что вмещается в аспект 144 градуса, но 143 градуса это нечетное, которое делается предпочтение мужчине. Если будет 140 градусов, тогда преимущество (доминант) имеет женщина. Само положение Венеры и Марса в четном или в нечетном градусе то же надо учитывать. Учитываются и знаки, например, ваш Марс в Раке, а Венера ее в Деве, что дает учет четных знаков. И это все суммарное и дает ответ, кто из вас доминанта в этих отношениях. Даже положение планет по отношению друг к другу может многое рассказать. Например, где ее Венера находится по отношению к вашему Марсу, т.е. кто идет сначала первой в космограмме, Венера или Марс. Аспект не обязательно должен быть, так многие пары живут хорошо, когда между Марсом и Венерой нет в их гороскопах аспектов. Но если есть аспекты, то это значит, что есть определенный энергообмен у людей. Но если нет аспектов, то может и не быть энергетического обмена, но сожительство все равно есть, но это будут два чужих человека, привыкших и терпящие друг друга. Они могут жить в какой-то виртуальной реальности, типа обманывая друг друга. Орбис аспектов в синастрии расширяется, даже в некоторых случаях допускается --15 градусов (при соединении), если они находятся в одном знаке. Например, ваша Венера в 7 градусе Девы, а ее Марс в 21 градусе Девы, то это считается соединением. Если эти планеты находятся в разных знаках, тогда орбис сокращается в два раза - 7-8 градусов.

Чтобы увидеть свою взаимосвязь с родителями, то нужно смотреть Солнце Луну и асцендент, по так называемом золотом треугольнике. Эта первичная синастрия должна быть обязательно исследована на предмет чет и нечет, на наличие или отсутствие аспектов. Аспект дает только динамический импульс, часто бывает, что между Марсом и Венерой черные аспекты, но они живут достаточно хорошо. Запомните, что аспекты дают динамический фон взаимного существования. Например, квадратура между Марсом и Венерой. Люди больше любят друг друга, когда между ними есть борьба, борьба для них является катализатором. Есть много пар, когда у них тригональный аспект, то они живут нормально, если им помогают родители и нет борьбы, есть недостаток, но как только возникают сложности - жизнь у них тогда совместная не складывается. Испытания, динамику они не выдерживают, так как они изначально настроены на гармонию. Если рассматриваете первого сексуального партнера, тогда нужно смотреть Луну и Плутон, т.е. как Луна и Плутон действуют друг на друга. Если нет аспекта, то вы свободны от него по динамическому импульсу. Но если нет аспекта, но партнер все же был, то это опасно, так как может быть все, что угодно. Отсутствие аспекта создает пустоту, а пустота является символом вакуума. Отсутствие аспектов, но присутствие связей на других уровнях может быть более интересные формы взаимосвязей, чем при наличии аспектов. Почему? Это дает возможность многообразия.

При синастрии учитываются градусы, т.е. парные градусы. Это один из главных ключей в синастрии. Градусы внутри каждого знака завязаны друг на друга попарно. Допустим, ваш Марс будет в 15 градусе, а ее Венера в 16 градусе, то они образуют парные градусы. Или 6 градус и 25 градус, вроде аспекта нет никакого, но они уже синастрически завязаны в пару, как зеркало. Поэтому надо посмотреть еще такую зеркальную взаимосвязь. Это очень важная взаимосвязь, когда эти градусы завязаны попарно. Эта связь считается выше аспектов. Парные градусы показывают отражение. Один из них обязательно бывает четным, а другой нечетным градусом. Они одновременно воплощают чет и нечет. Если у вас по всем синастрическим взаимосвязям есть еще и зеркальность градусов, тогда вы являетесь дополнением. Вашу судьба и этот человек является дополнением вашей судьбы, это не просто взаимосвязь, но это еще и выполнение миссии. Ваша взаимосвязь с ним

может родить эффект "чуда", как пустые Зодиакальные знаки. Это все рассматривается в методе наложения гороскопов. Сюда входит:

- аспекты;

- антисы, т.е. это синастрические линии. Объясню, что такое антисы. Антисы - это оси симметрии в гороскопе. Существует две формы антисов - вертикальные и горизонтальные антисы. Берем космограмму и делим ее по горизонтали от Овна к Весам. Получаем ось симметрии. Затем откладываем от наших планет на равные расстояния относительно этой оси симметрии. Например, Венера попала в антис к Марсу вашего партнера, т.е. Марс находился в 3 градусе Девы, а Венера попала в 27 градус Весов, хотя между ними и нет аспекта. Здесь существует орбис ± 5 градусов (для Солнца и Луны можно орбис расширить до 7 градусов).

Для каких-то гороскопов берем горизонтальные антисы, а для других - вертикальные антисы. Если смотрим семью, т.е. равноправные отношения, тогда берем антисы по горизонтали, но если отношения иерархические (ученик - учитель), тогда выбираем вертикальные антисы. Если рассматриваем папа -ребенок, то так же берем вертикальные антисы. В оси симметрии используется принцип "наши" - "не наши". Это выполнение одной программы (однопрограммность), гармонизация.

Кроме антисов существуют еще и контрантисы, которые определяют дисгармонию, разбалансировку. Это точки противоположные антисам от другой системы координат, от противоположной системы координат. Если антис рождает гармонизацию, иногда даже и псевдогармонию (вроде все плохо, но когда вместе, то вроде и хорошо). В первом случае смотрим гармонизацию по антисам, а разбалансировку смотрим по контрантисам. Нужно рассматривать то, и другое. Но бывает, что разбалансированное отношение по контрантисам бывает иной раз более прочное, чем по антисам. -Такие контрантисы хорошо для людей, у которых имеются два очень сбалансированных гороскопа (к примеру, имеют оба замкнутый тригон), но они хорошо тогда притянутся по контрантисам (Марс с Венерой в контрактное друг к другу). Точка контрантиса всегда противоположна на 180 градусов к антису, так как берется по вертикальной оси симметрии (IC-МС).

Контрантисы очень редко приводят к гармоническим взаимосвязям, в основном они включают ось разбалансирования. В некоторых случаях при взаимосвязи между партнерами они могут даже включить ось катастроф и ось смерти. Это бывает по контрантисам и по противоположным парным градусам. То есть каждый градус еще завязан на свою противоположность, например, 1-й градус противоположен 15-му градусу, 2-й градус -противоположен 16-му, 3-й - 17-му и т.д. Это градусы антагонистические, градусы разбалансировки. У каждого человека может быть и то и другое. Например, Венера с Марсом находятся в парном градусе, а ее Марс с Венерой будут находиться в контрантисе или в противоположных (антагонистах) градусах. В этом случае может включиться линия катастроф.

- зеркало, т.е. парные градусы. Парные градусы дают сакральную взаимосвязь.

Кроме этих градусов нужно еще посмотреть, в каких градусах по номеру находятся ваши и ее главные синастрические планеты, как они связаны могут быть. Здесь нужно будет ввести коэффициенты взаимосвязи, допустим, 1-х всех градусов со всеми 15-ми градусами, допустим, 23-х с 27-ми и т.д.

Этот метод рассмотрения годится для всех синастрических гороскопов. Мы разобрали только первый метод, а таких методов считается четыре, которые разберем в дальнейшем. 2-й и 3-й методы знают и строят западные астрологи.

2. Второй метод строится на среднюю между вами дату рождения. Например, вы родились 5 ноября, какого-то года, а она родилась 13 апреля какого-то года. высчитываете по Юлианскому календарю точную дату. определяете по широте и долготе так жен середину, время так же берется среднее. Затем строите такой средний гороскоп между вами.

3. Третий метод строится на среднюю точку между вашими гороскопами. Это все средние точки между вашими гороскопами, западники знают, как это строить. Он связан еще с двумя стражами времени, завязанных друг на друга, т.е. прошлого с будущим. Затем эти гороскопы накладываются друг на друга.

4. Четвертый гороскоп показывает сверх возможности изменения и преодоления судьбы.